



掛 畫

這天一早，老章想在客廳掛上一幅大尺寸的畫作，請來鄰居幫忙，正當老章量好高度，準備在牆上釘下釘子時，鄰居突然開口：「我覺得這樣不太穩，或許可以在下面加兩個木塊固定。」

老章採納了他的意見，便找來木塊及鋸子；然而才鋸幾下，鄰居又反應道：「不行，這鋸子鈍了，得磨一磨才行。」於是就回家拿了把銼刀準備磨鋸子；但他又發現銼刀的手把鬆脫了，得先安上新手把才行，便又帶著斧頭，到附近的樹叢中想找些木材製作手把。

但是久未使用的斧頭，早已生鏽變鈍，無法使用，為了要磨快這把舊斧頭，他便決定去找木匠。這一離開，老章就再也沒看到他回來了。

最後，老章還是決定釘上釘子，按照原本想法將畫掛上。當老章下午再見到那位鄰居時，他正在街上的五金行，搬運一台笨重的電鋸，準備來鋸木塊！

當人生迷失方向時，不妨暫停片刻，重新對焦，方能找回初衷，不到偏離。

（出自蒲公英希望月刊 2011 年 3 月號第 144 期；許約 作）

