

## 運用及變化

在實際應用時，若為編排上的特殊需要，可以將識別體的基本圖形及色彩作有規律的變化應用，本頁所示為部份實際應用上的範例，在設計上尚可採用重疊、立體、或局部放大特殊效果。另外在特殊設計情況下，色彩的運用亦可使用較高彩度的色系，以增進視覺效果。然而不論任何狀況，均必需考慮整體之美觀協調，避免唐突、俗麗之色調搭配。

（例如封面設計、海報設計等特殊應用）

### 圖形範例

